

**Milano 1 marzo 2016**

*Da oggi fino al 12 marzo allo Spazio Museo della Torre Velasca*

## **TI RICORDI IL FUTURO? IN TORRE VELASCA UNA MOSTRA DI DARIO MOSCHETTA**

Da oggi fino al 12 marzo allo Spazio Museo della Torre sarà allestita ***Ti ricordi il futuro?***, la mostra temporanea di Dario Moschetta.

Sei opere tratte dalla sua serie *Cityscapes*, ritratti urbani - fra cui quello appena realizzato dedicato alla Torre Velasca - in grado di catturare l'essenza delle grandi metropoli. Realizzati mescolando elementi di fotografia e pittura, prevedono un lungo processo di lavorazione, simile alla stampa di negativi fotografici da bianco ottico. L'uso di diversi materiali e strumenti, dalla colla vinilica alla carta vetrata, porta a un risultato inconfondibile, in cui i dettagli delle città, la luce e le linee prospettiche degli edifici, risaltano su tele che hanno l'aspetto vissuto di vecchie locandine del cinema.

Questa mostra costituisce un ulteriore tassello del processo di valorizzazione della Torre Velasca fortemente voluto dal Gruppo Unipol, dal 2012 proprietario dell'immobile. Un processo iniziato con Opening Velasca durante il periodo di Expo che intende rimettere di nuovo al centro del dibattito culturale la Torre Velasca riportandola ad essere una delle protagoniste della realtà non solo milanese ma nazionale. Torre Velasca torna così ad essere di nuovo un luogo di cultura, confronto e sperimentazione proprio grazie al nuovo impulso dato dal Gruppo Unipol.

Torre Velasca è parte di *Urban Up*, il progetto di riqualificazione immobiliare del Gruppo Unipol volto a valorizzare alcuni tra i più importanti edifici milanesi, del Gruppo.

### **INFO**

#### **Ti ricordi il futuro?**

1-12 marzo 2016 - Spazio Mostre Torre Velasca - Piazza Velasca n. 5 Milano

Dal lunedì al venerdì ore 17.30 - 21.00

Ingresso libero

### **OPERE ESPOSTE**

**CITYSCAPES**

Blue Chrysler 80x76cm 2013  
Lost highways 71x114cm 2014  
New York 16 77x110cm 2014  
One Way 800x850cm 2014  
New York 25 100x85cm 2016  
Torre Velasca 81x145cm 2016

**BREVE BIO DELL'ARTISTA**

Dario Moschetta è nato a Castelfranco Veneto, dove vive e lavora. Artista sperimentale, predilige la pittura in acrilico per sperimentare nuove tecniche ed esprimersi in modo sempre originale ed efficace. Un'evoluzione instancabile che si riflette nelle sue opere, che spaziano da ritratti in cui il volto umano è protagonista assoluto ad artworks metropolitani dal grande impatto visivo. Ha esposto in diverse mostre personali in Italia ed è apparso su pubblicazioni di design e arredamento. Collabora con un'azienda statunitense specializzata in home decor, e da tempo partecipa, insieme a un gruppo di creativi milanesi, all'ideazione di nuove proposte nel campo delle stampe d'arte.

**TECNICA**

Il processo per creare gli artworks delle viste urbane è complicato: si parte da una base fotografica stampata e vengono sciolti i pigmenti di stampa con una colla vinilica. È un procedimento che ricorda la stampa di negativi fotografici da banco ottico. Quindi si passa al colore acrilico, dando tensione alle linee, tentando di far emergere la personalità della città, senza però mostrare i suoi abitanti. Poi viene incollato il tutto su una superficie consistente tipo tela o legno. Viene graffiata la superficie con vari strumenti come scalpelli, raspe, carta vetrata, per un risultato simile ai manifesti cinematografici consumati che si vedono lungo le strade.

**Ufficio Stampa Gruppo Unipol**

Fernando Vacarini  
Tel. +39/051/5077705 [pressoffice@unipolsai.it](mailto:pressoffice@unipolsai.it)  
Claudia Galassi  
Tel- +39/02/51815268  
[claudia.galassi@unipolsai.it](mailto:claudia.galassi@unipolsai.it)

